

А. В. АРЦИХОВСКИЙ

ОСНОВЫ  
АРХЕОЛОГИИ



МОСКВА 1951

А. В. АРЦИХОВСКИЙ

# ОСНОВЫ АРХЕОЛОГИИ



---

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО  
ПОЛИТИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

МОСКВА • 1954

*Допущено  
Министерством высшего образования СССР  
в качестве учебника для исторических факультетов  
университетов и педагогических институтов.*

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ . . . . .	3
<b>I. КАМЕННЫЙ ВЕК</b>	
<i>Глава первая.</i> Палеолит . . . . .	21
<i>Глава вторая.</i> Мезолит . . . . .	42
<i>Глава третья.</i> Неолит . . . . .	48
<i>Глава четвертая.</i> Энеолит . . . . .	60
<b>II. БРОНЗОВЫЙ ВЕК</b>	
<i>Глава пятая.</i> Бронзовый век . . . . .	70
<b>III. ЖЕЛЕЗНЫЙ ВЕК</b>	
<i>Глава шестая.</i> Начало железного века . . . . .	102
<i>Глава седьмая.</i> Ранний железный век Восточной Европы и Сибири	110
<b>IV. РАБОВЛАДЕЛЬЧЕСКИЕ И ФЕОДАЛЬНЫЕ ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ СССР</b>	
<i>Глава восьмая.</i> Античные государства Северного Причерноморья. . .	134
<i>Глава девятая.</i> Рабовладельческие и феодальные государства Кавказа	157
<i>Глава десятая.</i> Рабовладельческие и феодальные государства Средней Азии и Сибири . . . . .	169
<i>Глава одиннадцатая.</i> Древние славяне. Раннее средневековье Восточной Европы . . . . .	188
<i>Глава двенадцатая.</i> Русь IX—XIII вв. . . . .	201
<i>Глава тринадцатая.</i> Волжская Болгария . . . . .	230
<i>Глава четырнадцатая.</i> Новгород . . . . .	237
<i>Глава пятнадцатая.</i> Возвышение Москвы . . . . .	248
<i>Библиография</i> . . . . .	259
<i>Перечень иллюстраций</i>	277

---

## П Е Р Е Ч Е Н Ъ П Л Ю С Т Р А Ц И Й

1. Шелльские ручные рубила. <i>Сатани-Дар, Армения</i> . . . . .	26
2. Остроконечник. <i>Волчий Грот, Крым</i> . . . . .	32
3. Скребло. <i>Волчий Грот, Крым</i> . . . . .	33
4. Скобель. <i>Киик-Коба, Крым</i> . . . . .	33
5. Ножевидная пластинка. <i>Авдеево, Курская область</i> . . . . .	37
6. Скребок. <i>Авдеево, Курская область</i> . . . . .	37
7. Резец. <i>Авдеево, Курская область</i> . . . . .	38
8. Мезолитические стрелы. <i>Елин Бор, Рязанская область</i> . . . . .	43
9. Микролиты . . . . .	44
10. Топор и долото. <i>Волосово, близ Мурома</i> . . . . .	51
11. Кельтеминарский сосуд. <i>Джанбас-Кала, Хорезм</i> . . . . .	52
12. Неолитические скребки . . . . .	54
13. Неолитические стрелы. <i>Волосово, близ Мурома</i> . . . . .	55
14. Сосуд с ямочно-гребенчатым орнаментом . . . . .	56
15. Предметы из трипольских поселений . . . . .	63
16. Зернотёрка . . . . .	64
17. Сосуды. <i>Анау I</i> . . . . .	66
18. Черепки. <i>Анау I и Анау II</i> . . . . .	66
19. Медный кинжал. <i>Анау II</i> . . . . .	67
20. Древнеямный сосуд . . . . .	68
21. Катакомбный сосуд. <i>Харьковская область</i> . . . . .	74
22. Серп и мотыга. <i>Саратовская область</i> . . . . .	77
23. Срубные сосуды. <i>Кайбелы, Ульяновская область</i> . . . . .	77
24. Кинжал и косарь. <i>Сосновая Маза, Саратовская область</i> . . . . .	78
25. Фатьяновский каменный рабочий топор . . . . .	82
26. Фатьяновский каменный боевой топор . . . . .	82
27. Фатьяновский бронзовый топор . . . . .	82
28. Фатьяновские сосуды . . . . .	83
29. Сейминский кинжал . . . . .	86
30. Абашевский сосуд . . . . .	87
31. Абашевский топор и абашевская розетка . . . . .	87
32. Афанасьевский сосуд . . . . .	89
33. Андроновский сосуд . . . . .	90
34. Карасунский нож . . . . .	91
35. Серебряный сосуд. <i>Майкоп</i> . . . . .	93
36. Раввёртка рисунок на майкопском сосуде . . . . .	94
37. Золотой сосуд. <i>Триалети</i> . . . . .	96
38. Закавказский бронзовый меч . . . . .	97
39. Кинжал. <i>Анау III</i> . . . . .	99
40. Сосуд. <i>Анау III</i> . . . . .	100
41. Тавабагъябский сосуд. <i>Ангка-Кала, Хорезм</i> . . . . .	101
42. Скифский меч . . . . .	113

43. Скифская стрела и сарматская стрела . . . . .	113
44. Скифские сосуды. <i>Чигирин</i> . . . . .	114
45. Золотой олень. <i>Станица Костромская. Кубань</i> . . . . .	115
46. Куль-обские фигуры скифов . . . . .	116
47. Чертомлыцкая ваза . . . . .	117
48. Чертомлыцкий золотой футляр от лука . . . . .	118
49. Золотой гребень. <i>Солоха</i> . . . . .	119
50. Сарматский волжский меч . . . . .	120
51. Золотая диадема. <i>Новочеркасск</i> . . . . .	121
52. Дьяковский сосуд. <i>Кашира</i> . . . . .	123
53. Стрелы, костяная и железная, и глиняный грузин. <i>Дьяковские горобища</i> . . . . .	124
54. Пьяноборская застёжка . . . . .	128
55. Тагарский сосуд . . . . .	130
56. Тагарская бронзовая фигурка . . . . .	131
57. Ручные жернова . . . . .	139
58. Амфора . . . . .	140
59. Чёрнофигурный сосуд. <i>Нерчь. Гора Митридат</i> . . . . .	141
60. Краснофигурный сосуд . . . . .	142
61. Мраморный рельеф. Изображён Силен, спутник бога Вакха. <i>Нерчь</i> . . . . .	143
62. Панафинейская амфора (лицевая и обратная сторона). <i>Станица Елизаветинская. Кубань</i> . . . . .	144
63. Сосуд в виде сфинкса. <i>Фанагория. Кубань</i> . . . . .	145
64. Краснолаковый сосуд. <i>Ольвия</i> . . . . .	151
65. Стригиль . . . . .	151
66. Римский меч . . . . .	153
67. Меч. <i>Тейшебаини</i> . . . . .	158
68. Изображения на шлеме Сардура. <i>Тейшебаини</i> . . . . .	158
69. Ахалгорийская золотая привеска в виде двух коней . . . . .	161
70. Чаша. <i>Армази</i> . . . . .	163
71. Золотая бляха. <i>Аму-Дарьинский клад</i> . . . . .	171
72. Согдийский эллиптический сосуд. <i>Афрасиаб, близ Самарканда</i> . . . . .	173
73. Сосуд. <i>Топрак-Нала. Хорезм</i> . . . . .	174
74. Саманидский сосуд, внутренний вид. <i>Афрасиаб, близ Самарканда</i> . . . . .	177
75. Тот же сосуд, внешний вид . . . . .	177
76. Прорезные архитектурные узоры. <i>Афрасиаб, близ Самарканда</i> . . . . .	179
77. Прорезные архитектурные узоры. <i>Афрасиаб, близ Самарканда</i> . . . . .	180
78. Прорезные архитектурные узоры из букв. <i>Афрасиаб, близ Самарканда</i> . . . . .	181
79. Тимуридский сосуд. <i>Самарканд</i> . . . . .	183
80. Золотая тарелка. <i>Копёны</i> . . . . .	186
81. Бронзовая фигурка всадника. <i>Копёны</i> . . . . .	186
82. Кыргызская стрела . . . . .	187
83. Сосуды полей погребений. <i>Киевская область</i> . . . . .	189
84. Сосуд с изображением муз, найденный на реке Судже . . . . .	192
85. Сабля . . . . .	198
86. Русский меч. <i>Михайловское, близ Ярославля</i> . . . . .	205
87. Стрела. <i>Гнёздово, близ Смоленска</i> . . . . .	205
88. Шлемы. <i>Гнёздово, близ Смоленска</i> . . . . .	205
89. Ножницы двух типов. <i>Гнёздово, близ Смоленска</i> . . . . .	207
90. Крица . . . . .	209
91. Кузнечные инструменты . . . . .	210
1,2 — Наковальни	
3 — Молот-нувалда	
4 — Молот-ручник	
5 — Клещи малые	
6 — Клещи большие	

7 — Наковальня для фигурнойковки	
8 — Зубило кузнечное	
9 — Зубило слесарное	
10 — Гвоздильня	
11 — Напильник	
92. Топор, сошник и плужный лемех . . . . .	211
93. Скобель . . . . .	211
94. Колт с эмалью . . . . .	212
95. Стекланный браслет . . . . .	213
96. Сосуд славянского типа . . . . .	213
97. Северянское височное кольцо . . . . .	217
98. Шлем Ярослава Всеволодовича . . . . .	223
99. Золотой колт с эмалью. <i>Старая Рязань</i> . . . . .	224
100. Браслет с чернью. <i>Владимир</i> . . . . .	224
101. Рельеф. Фигура воина. <i>Юрьев-Польский собор</i> . . . . .	226
102. Плужный резец. <i>Суздаль</i> . . . . .	227
103. Кривическое височное кольцо . . . . .	228
104. Вятическое височное кольцо . . . . .	228
105. Тесло. Лемех. Молоток . . . . .	233
106. Волжско-болгарский топорик . . . . .	234
107. Замок в виде лошадки. <i>Болгар на Волге</i> . . . . .	235
108. Деревянная чаша. . . . .	239
109. Спинка кресла. <i>Новгород</i> . . . . .	240
110. Спинка кресла. <i>Новгород</i> . . . . .	240
111. Грамота на бересте. <i>Новгород</i> . . . . .	241
112. Кинжал. <i>Новгород</i> . . . . .	242
113. Костяная ногтечистка. <i>Новгород</i> . . . . .	242
114. Автопортретная бронзовая статуэтка новгородского мастера Аврама, приделанная к вратам Софийского собора в Новгороде; в руках молот и клещи . . . . .	243
115. Ромбоштитковое височное кольцо . . . . .	245
116. Новгородский курганный серп . . . . .	245
117. Рогатина тверского великого князя Бориса Александровича . .	254
118. Рогатина тверского великого князя Бориса Александровича, деталь . . . . .	255
119. Московская пушка 1485 г., мастера Якова. . . . .	257

Редакторы *А. Мерзон* и *А. Монгайт*

Оформление художника *М. Чубасова*

Технический редактор *А. Данилина*

Ответственный корректор *Л. Тиктина*

Сдано в набор 29 декабря 1953 г. Подписано к печати  
20 мая 1954 г. Формат 60 × 92/16. Физ. печ. л. 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>.  
Услов. печ. л. 17<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. Уч.-изд. л. 17,13. Тираж 10 тыс. экз.

А-04243. Заказ № 1014. Цена 5 р. 50 к.

Государственное издательство политической литературы.  
Москва, Б. Калужская, 15.

---

2-я типография «Печатный Двор» имени А. М. Горького  
Союзполиграфпрома Главиздата Министерства культуры СССР.  
Ленинград, Гатчинская, 26.